



37^e FESTIVAL MONDIAL



Tatiana LIUBAVTSEVA, 12 ans, Saransk, Russie

DE L'IMAGE SOUS-MARINE

PALAIS DU PHARO MARSEILLE

27-31 octobre 2010

SOUS LE PATRONAGE DE
LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉTUDES ET DE SPORTS SOUS-MARINS



Festival : 1157, chemin de la Plaine - BP 1307 - 06255 Mougins Cedex, France. Tél +33 (0)4 93 61 45 45 - Fax +33 (0)4 93 67 34 93
info@underwater-festival.com - http://www.underwater-festival.com



FESTIVAL 2010

ILS VONT ENCORE GAGNER !

Cinq photographes étrangers de talent participent à chaque édition du Festival. Voici leurs photos célèbres, et celles de l'année. Le prochain prix ? ...



Tous à Marseille en octobre ! Plongeur.com aura un stand où nous aurons plaisir à vous accueillir. Il n'est pas trop tard pour vous inscrire en ligne et participer aux concours : vous avez jusqu'au 15 septembre 2010 pour soumettre vos oeuvres. Sous la présidence de Jean Michel Cousteau, Daniel Mercier nous promet un bon cru ! En avant première voici notre sélection de photographes qui devraient se retrouver sur le podium. Visions de rêve... ■

**PROPOS RECUEILLIS
PAR FRANCIS LE GUEN**
>>>

**Daniel Mercier,
Président inox
France**

Créateur et animateur du FMISM depuis 37 ans. A fait sienne la tonnante diatribe du Commandant Talliez entendue sur la scène d'un précédent festival : "L'enthousiasme est la plus grande des vertus !" ■



BETTINA BALNIS



Bettina Balnis, Allemagne

Plonge depuis 1997, principalement sur la côte hollandaise (à 2h de chez elle...), dans les lacs d'eau douce en Allemagne, et dans les eaux chaudes et si riches de l'Asie du sud est. ■

[tauchkoenigin](#)



L'HUMOUR EN BLEU

“Plongez souvent aux mêmes endroits : votre regard s'affutera et vous découvrirez un monde...”

Je dois dire pour être honnête que je haïssais la photo (j'ai servi de modèle à mon père pendant de longues heures...) et puis, en 2005, j'ai commencé à utiliser en plongée un P5 Sony. Puis un Olympus 5060 avec lequel j'ai appris les rudiments de la technique. Depuis 2008 j'utilise un Nikon D80 dans un caisson Sealux. Je me suis aperçu que nos ordures étaient souvent colonisées par des espèces incroyables alors je plonge souvent à l'entrée des ports, sous les ponts... A Bali, je survolais une plaine de vase jonchée d'immondices quand je remarquais ce poulpe éboueur... Je venais de voir un documentaire sur de pauvres gens au Brésil. Le titre m'est venu tout de suite : favela goût orange ! Je me définis comme une observatrice opiniâtre de la vie sous-marine. Avec une touche d'humour. Mais je n'aime pas les photos mises en scène, avec modèles, en piscine. Pour le futur, je compte faire plus de photos grand angle, ce qui est plus difficile que la macro... ■

Muck diving à Bali. Les poulpes champions du recyclage ? Image forte d'une caricaturiste à palmes...

**| Nikon D80 | Sigma 60mm
| Caisson Sealux | Flash
Subtronic | 100 ISO |
1/100^{ème} | f/13 |**

SES PLUS BELLES IMAGES



DIAPORAMA De gauche à droite : Brochet, Allemagne - Crevette squelette, Hollande - Poisson-lézard, Indonésie - Murènes et crevettes, Indonésie - Méduse "couronne de Vénus", Mériou, Indonésie - Diodon, Sulawesi.

CLIQUEZ !
Pour voir le diaporama
des 7 plus belles photos de
Battina Balnis

TOUCHE ESCAPE !
Pour revenir sur la page